

Meike Veenhoven zingt over Utrecht



Licht in de Donkerstraat, Utrecht bezongen. Zo heet de nieuwe cd van Meike Veenhoven die deze maand is verschenen. Een cd met liedjes die zich afspelen op bekende en minder bekende plekken in Utrecht.

Meike Veenhoven schrijft en zingt. Ze debuteerde met het programma en de cd 'Liedjes van Weemoed en Andere Gevoeligheden' en won in 2010 het Utrechts Kleinkunsthuisfestival. In 2012 kwam haar tweede cd 'Alles van waarde' uit. In 2016 ontving ze de Nederlandse Oeuvreprijs Kleinkunst van dat jaar.

Meike leeft in constante verbazing over de Dingen Die Voorbijgaan. Voordat je iets hebt kunnen vastpakken, ligt het alweer achter je en kan je alleen nog omkijken

naar hoe het steeds verder uit het zicht raakt. Ook verhaalt ze over Dingen Die Hadden Kunnen Zijn: de niet-geleefde levens. Over de breekbaarheid van geluk. Over dingen die grappig zijn en tegelijkertijd een beetje pijn doen. Van achter de piano bezingt Meike dit alles met een lichtvoetige melancholie.

In haar liedjesprogramma dat net als de cd 'Licht in de Donkerstraat, Utrecht bezongen' heet, worden bekende en minder bekende plaatsen in Utrecht en markante

figuren uit de Utrechtse geschiedenis bezongen. Utrechtse straten of plekken zoals het Luie End, maar ook bijzondere winkeltjes die niet meer bestaan zoals Ruud's Waskit aan de Donkerstraat. Kijk voor de speellijst op www.meike-veenhoven.nl

Op de cd is ook beiaardier Malgosia Fiebig te horen op het carillon van de Domtoren. De cd is via de bestelbon op deze pagina en via de webshop op www.deoud-utrecht.nl te bestellen.

't Winkeltje

Licht in de Donkerstraat. Utrecht bezongen (cd)

Meike Veenhoven maakte een cd met liedjes over Utrecht. Bekende en minder bekende plaatsen in Utrecht en markante figuren uit de Utrechtse geschiedenis worden bezongen. Utrechtse straten of plekken zoals het Luie End, maar ook bijzondere winkeltjes die niet meer bestaan zoals Ruud's Waskit aan de Donkerstraat.



Buitenplaatsen op de Utrechtse Heuvelrug

Op de Utrechtse Heuvelrug bevinden zich maar liefst 44 historische buitenplaatsen en landgoederen, elk met hun eigen geschiedenis en identiteit. Anne van Rooij van Wijngaarden maakte er een prachtig boek over dat rijk geillustreerd een goed beeld geeft van deze beeldbepalende gebouwen en hun fraaie parken en indrukwekkende tuinen. Hun geschiedenis geeft een mooi inkijkje in het leven van adellijke families.



Kees Lam vertelt

In dit boek neemt schrijver Kees Lam u mee naar een andere tijd, toen alles nog handwerk was. Kees Lam (89) schreef het boek om een generatie bij te praten die nu opgroeit en geen weet heeft van hoe het leven van alledag vroeger was. Maar ook voor mensen 'van zijn tijd' is het leuke leeskost en roept het ongetwijfeld nostalgische gevoelens op.

