

Recensie New Folk Sounds 21/10/'12

Meike Veenhoven – *Alles van waarde*



Alles van waarde

(geen catalogusnummer, [website Meike Veenhoven](#))

Zangeres, pianiste en liedschrijfster Meike Veenhoven debuteerde in 2008 als solo-artieste met de cd *Liedjes van weemoed en andere gevoeligheden*. Een titel die ook van toepassing is op haar nieuwe werkstuk *Alles van waarde*. Twaalf mooie beschouwingen, zowel in tekst als in muziek, van een vrouw die zich verbaast over de kwetsbaarheid en de breekbaarheid van de mensen en de dingen om haar heen. Alles van waarde is weerloos, zoveel moge duidelijk zijn. De twee muzikanten die haar op haar eerste cd begeleidden, zijn opnieuw van de partij: Remko de Landmeter (fluit) en Reyer Zwart (contrabas). Daarnaast is er de muzikale medewerking van Udo Demandt (percussie) en een viertal strijkers. Het cd-boekje is prachtig uitgevoerd, met bij de afgedrukte teksten steeds een pagina vullende, toepasselijke foto. Mijn enige puntje van kritiek is dat Meike steeds wel héél netjes zingt, waardoor de emotie wat weinig ruimte krijgt. Maar tussen de vele gewilde cabaret- en kleinkunstzangeressen, vallen Meike Veenhoven's tijdloze liedjes in positieve zin op.